

---

# DANIÈLE DÉSOURDY

---

Artiste peintre animalière



[www.danieledesourdy.com](http://www.danieledesourdy.com)

CV ARTISTIQUE

# BIOGRAPHIE

---

Danièle Désourdy | peintre animalière

Danièle Désourdy est née à Farnham, Québec, Canada en 1969. Dès l'enfance, elle éprouve un attachement profond pour la nature et les animaux qu'elle apprend à dessiner en les observant. L'art a toujours été présent dans sa vie; sa mère était une artiste peintre reconnue au Québec et à l'international.

C'est à l'école FACE (Fine Arts Core Education) à Montréal, une école à vocation artistique, où qu'elle termine ses études secondaires. Elle obtient ensuite un Diplôme d'études collégiales en arts visuels au Cégep du Vieux Montréal et travaille sur de nombreux projets artistiques.

En 1997, Danièle Désourdy crée sa propre entreprise: Les Objets Caméléon. Une variété d'objets décoratifs, fabriqués et peints à la main, est distribuée dans plusieurs commerces de détail au Québec.

De 2002 à 2015, elle met sa carrière en veille dans le but de se consacrer à ses quatre enfants. Au cours des années suivantes, une série d'événements marquants l'incitent à revenir aux sources : la création artistique.

Sa passion pour la faune et la flore est plus que jamais au cœur de sa quête artistique, ce qui l'incite vers l'art animalier. Oiseaux ou mammifères, elle exerce une précision et un réalisme qui nous amène à croire que ses sujets sont vivants.

Le critique d'art Michel Bois fait éloge à son travail. « La pose réaliste et dynamique de l'animal, la douceur et la finesse de la fourrure ou du plumage, les couleurs recherchées, les détails exacts et les proportions; tout doit concourir à un niveau supérieur de réalisme. Il suffit d'identifier le regard de l'animal pour déterminer sa personnalité profonde. Ce sont des œuvres exceptionnelles, un incontournable! »

Sa carrière ponctuée de prix et de récompenses, soulignons une exposition prestigieuse au Carrousel du Louvre à Paris ainsi qu'une médaille d'or au Prix International des Professionnels de L'Art dans la catégorie Art animalier, décerné par Mondial Art Academia.

C'est à son atelier à Saint-Basile-le-Grand que Danièle Désourdy réalise ses œuvres en tant que peintre animalière autodidacte. À travers son art, elle nous partage la splendeur et la sagesse des animaux.

# DÉMARCHE ARTISTIQUE

---

Danièle Désourdy | peintre animalière

Le bonheur que je ressens depuis mon enfance à **entrer en contact avec la nature** et à observer les animaux m'a amené à **faire de ceux-ci mes principales sources d'inspiration**. Aujourd'hui, peindre la vie animale est pour moi une grande satisfaction qui m'apporte toujours un sentiment de paix, de bonheur et d'accomplissement.

J'ai pu découvrir et évoluer vers l'hyperréalisme avec l'artiste québécois Jules Bouchard et Robert Bateman grand maître canadien en art animalier. C'est dans ce mouvement que ma soif créative et ma gestuelle prennent tout leur sens. Je plonge ainsi dans les détails d'une robe de fourrure, d'une peau écaillée, des formes singulières de mes sujets. Mon objectif est de les rendre le plus vivant possible, et leur environnement plus réel que nature.

J'utilise l'acrylique comme médium pour ses couleurs vibrantes et aussi pour sa rapidité à sécher. Ma technique consiste à appliquer plusieurs couches successives en transparence, ce qui provoque un effet de profondeur et de trois dimensions. Chaque scène appliquée sur toile a pour origine une image qui me touche et qui m'interpelle. J'affectionne particulièrement le thème des mères avec leurs petits. Ces images me sont fournies par de talentueux photographes, bien que lorsque l'opportunité se présente, je photographie moi-même mes sujets.

C'est en admirant la beauté de la nature que je prends conscience de sa véritable valeur, mais aussi de sa fragilité. Ma mission est de transmettre et de partager à travers mes œuvres, l'amour et le profond respect que j'ai envers elle.

# CURRICULUM VITAE

---

## Danièle Désourdy, artiste peintre animalière

---

**OBJECTIF OU MISSION** Être attentif à ce que la nature nous enseigne, partager la sagesse de la nature et des animaux à travers mes œuvres, tout en créant une émotion chez l'observateur ; voilà en tant qu'artiste, ma mission.

---

**RÉALISATIONS PROFESSIONNELLES** **ENTREPRENEURIAT**  
2018 à ce jour Création d'une entreprise artistique en tant qu'artiste professionnelle en art animalier  
  
1997 à 2001 ***Création Danièle Désourdy***, entreprise de fabrication d'objets décoratifs en bois distribués partout au Québec dans des boutiques cadeaux

---

**EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES** 2018 à ce jour **EXPOSITIONS AU QUÉBEC ET À L'INTERNATIONAL**  
2018 à 2020 **AIDANTE PROFESSIONNELLE (secteur privé)**  
Après des personnes âgées et/ou malades  
  
1995 à 1997 **ASSISTANTE- ACCESSOIRISTE**  
Fabrication de décors pour émission d'enfants  
  
1990 à 1995 **RESPONSABLE A LA FABRICATION DE DÉCORS**  
Pour événements spéciaux, *Entreprise Création Oze*, Laval, QC, CA

---

**SCOLARITÉ** 1988 Diplôme d'étude collégiale (DEC), Art visuel, cégep du Vieux Montréal, QC, CA

---

**FORMATION ARTISTIQUE** 2007 à 2009 Cours de peinture acrylique, professeur Jules Bouchard, Saint-Hubert, QC, CA

---

**PERFECTIONNEMENT ARTISTIQUE** 2019 Atelier sur la technique du pastel (le portrait), professeur Michel Raymond, Shefford, QC, CA

---

**EXPOSITIONS SOLO** 2019 Exposition, Bibliothèque Roland-LeBlanc, Saint-Basile-le-Grand, QC, CA  
2019 Exposition, Salon de thé au parc National du Mont-Saint-Bruno du vieux moulin (SEPAQ), Saint-Bruno-de-Montarville, QC, CA

---

|                                           |         |                                                                                                                 |
|-------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EXPOSITIONS<br>COLLECTIVES<br>(avec jury) | 2021-22 | Symposium Les rendez-vous des Arts, Sutton, QC, CA                                                              |
|                                           | 2020    | Exposition-concours du Circuit des arts de Danville affilié avec la galerie Perkins, QC, CA                     |
|                                           | 2019    | Expo-concours de l'AAPARS, Centre Marcel Dulude, Saint-Bruno-de-Montarville, QC, CA                             |
|                                           | 2019    | Exposition des membres l'AAAVT, association des artistes en arts visuels de Terrebonne, Terrebonne, QC, CA      |
|                                           | 2019    | Symposium de Waterloo, <i>L'art D'aimer</i> , Waterloo, QC, CA                                                  |
|                                           | 2018    | Expo-concours de l'AAPARS, Centre Marcel Dulude, Saint-Bruno-de-Montarville, QC, CA                             |
|                                           | 2018    | Exposition de la délégation du Canada à Paris, Société Nationale des Beaux-arts (SNBA), Carrousel du Louvre, FR |

---

|                                           |      |                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EXPOSITIONS<br>COLLECTIVES<br>(sans jury) | 2022 | Expo-Galerie de l'AAPARS, Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive Sud, Centre multifonctionnel Francine-Gadbois, Boucherville, QC, CA |
|                                           | 2022 | Exposition, Rassemblement des Arts, 44 Arts Event, Quai du Vieux-Port de Montréal, QC, CA                                                           |
|                                           | 2022 | Exposition, L'Amour de L'Art, Petit Manoir du Casino de la Malbaie, Charlevoix, QC, CA                                                              |
|                                           | 2022 | Symposium Au Rendez-Vous des Artistes, St-Léonard, NB, CA                                                                                           |
|                                           | 2022 | Symposium Bromont en Art, Bromont, QC, CA                                                                                                           |
|                                           | 2022 | Exposition de groupe des artistes de la galerie Perkins, Royal Winter Agricultural Fair, Toronto, ON, CA                                            |
|                                           | 2021 | Exposition Paradoxe, Madrid, ES                                                                                                                     |
|                                           | 2021 | Exposition du Circuit des arts de Danville affilié avec la galerie Perkins, QC, CA                                                                  |
|                                           | 2021 | Symposium Au Rendez-Vous des Artistes, St-Léonard, NB, CA                                                                                           |
|                                           | 2021 | Symposium Art en Liberté de l'AAPARS, Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive Sud, La Prairie, QC, CA                                 |
|                                           | 2020 | Symposium du Circuit des arts de Saint- Bruno-de-Montarville, QC, CA                                                                                |
|                                           | 2019 | Exposition de groupe, Vignoble de la Grande Allée, Saint-Hilaire, QC, CA                                                                            |
|                                           | 2019 | Symposium d'arts visuels, <i>Bromont en Art</i> , Bromont, QC, CA                                                                                   |
|                                           | 2019 | Exposition des membres l'AAAVT, Association des Artistes en Arts Visuels de Terrebonne, au Moulin Neuf, Île-des-Moulins, Vieux-Terrebonne, QC, CA   |

---

|                            |             |                                   |
|----------------------------|-------------|-----------------------------------|
| EXPOSITIONS<br>PERMENANTES | 2020 à 2022 | Galerie Perkins, Danville, QC, CA |
|----------------------------|-------------|-----------------------------------|

## PRIX ET DISTINCTIONS

- 2023 Mention honorifique, pour l'excellence de son art, Animals art show, Grey Cube Gallery, galerie en ligne
- 2023 Reconnaissance pour des œuvres d'art exceptionnelles, Exposition d'art "Jaune", Art Room Gallery, galerie en ligne
- 2022 Prix de bronze, *Amazing animals*, Concours international d'arts visuels, Camelback, Gallery, AZ, USA
- 2022 Prix de bronze, *Realism*, Concours international d'arts visuels, Camelback, Gallery, AZ, USA
- 2022 Prix de bronze, *Into the wild*, Concours international d'arts visuels, Camelback, Gallery, AZ, USA
- 2022 Prix de bronze, *Shades of green*, Concours international d'arts visuels, Camelback, Gallery, AZ, USA
- 2021 Prix d'argent, *Paint my pet* Award Exhibition, Camelback, Gallery, AZ, USA
- 2021 Prix de bronze, Artist Choice VII Award Exhibition, Camelback Gallery, AZ, USA
- 2021 Mention honorifique, *Art Animalier*, (PIPA) Prix international des professionnels de l'art, Mondial Art Arcadémi
- 2020 Médaille d'or, *Art Animalier*, (PIPA) Prix international des professionnels de l'art, Mondial Art Arcadémi
- 2020 1<sup>er</sup> prix du jury, Exposition-concours, Circuit artistique et culturel de Danville affilié avec la galerie Perkins, QC, CA
- 2020 2<sup>e</sup> prix des galeristes, Exposition-concours, Circuit artistique et culturel de Danville affilié avec la galerie Perkins, QC, CA
- 2020 Prix *coup de cœur du public*, Exposition-concours, Circuit artistique et culturel de Danville affilié avec la galerie Perkins, QC, CA
- 2020 2<sup>e</sup> prix (ex aequo), Concours du timbre organisé par la fondation de la faune du Québec
- 2019 Prix *Coup de cœur du public*, Exposition des membres l'AAAVT, association des artistes en arts visuels de Terrebonne, Terrebonne, QC, CA
- 2019 3<sup>e</sup> prix offert par la caisse Desjardins, Symposium de Waterloo, *L'art D'aimer*, Waterloo, QC, CA
- 2018 Prix *honorifique toute catégorie*, Expo-concours de l'AAPARS, Saint-Bruno-de-Montarville, QC, CA

---

## PARTICIPATIONS ET REPRÉSENTATIONS

- 2022 **REPRÉSENTATION EN TANT QU'ARTISTE PROFESSIONNELLE**  
Démonstration d'art, *La vie animale en peinture*, pour l'association d'Arts Visuels du Grand Chateauguay, Manoir d'Youville, Ile Saint-Bernard, Chateauguay, QC, CA
- 2019-2020-2021-2022 Participation au concours du timbre de la conservation de la faune du Québec, Montréal, QC, CA
- 1999 Salon des Métiers d'arts commercial représentant l'entreprise *Création Danièle Désourdy*

**DON ET IMPLICATION SOCIALE** 2022 ŒUVRE : Le pygargue à tête blanche, 33cm x 46cm (13po x 18po), certificat d'authenticité no. DD-016  
Don au profit de (l'UQROP) l'Union Québécoise de Réhabilitation des Oiseaux de Proie, L'Encan des Artistes, QC, CA

---

**COLLECTION CORPORATIVE ET PUBLIC** 2022 ŒUVRE : Le majestueux, 76cm x 61cm (30po x 24po), certificat d'authenticité no. DD-021  
Compagnie Groupe Irving, NB, CA  
  
2022 ŒUVRE : Plénitude, 36cm x 46cm (14po x 18po), certificat d'authenticité no. DD-023  
Hôtel de ville de Saint-Basile-le-Grand, QC, CA

---

**ASSOCIATIONS** 2023 Membre de l'institut des Arts Figuratifs (IAF)  
2020 Membre de Mondial Art Academia,  
<http://www.mondialartacademia.com/index.php/fr/peinture/8-peinture/956-desourdy-daniele-qc-canada>  
2020 Membre de la fédération des artistes canadiens, Vancouver, CB, CA  
2020 Membre des Arts de Sutton, Sutton QC, CA  
2017 Membre associée, l'Association des artistes peintres affiliés de la Rive-Sud (AAPARS), QC, CA

---

**BIBLIOGRAPHIE** Le Journal de Saint-Basile, *Les prix s'accumulent pour Danièle Désourdy*, édition 23 mai 2022, page 9, journaliste : Frank Jr Rodi  
<https://www.versants.com/archives/mensuel-saint-basile-11-mai-2022/>  
  
Album catalogue Royal 2022, critique d'art : Michel Bois  
<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=LaGaleriePerkins&set=a.635714168164264>  
  
Le Versant, *L'or pour Danièle Désourdy*, édition 10 Mars 2021, page 22, journaliste : Frank Jr Rodi  
<https://www.versants.com/archives/versants-10-mars-2021/>

---

**PUBLICATIONS** 2021 Parution dans le magazine et version numérique *House & Garden*, Condé Nast Publications LTD, GB  
2021 Parution dans le magazine *Magazin'Art*, QC, CA

---

**RÉFÉRENCE** Mme la députée Nathalie Roy, ministre de la Culture et des Communications, lettre de félicitations dédiée personnellement à l'artiste pour une reconnaissance artistique.  
29 mars 2021, Boucherville, QC, CA